

dr Andrijana Rabrenović¹

Lokalni javni emiter Radio Bijelo Polje, Crna Gora

Nastanak i razvoj medijskog sistema Crne Gore²

Apstrakt: Rad je nastao na osnovu doktorske disertacije o medijskom sistemu Crne Gore u tranziciji i u ovom dijelu ćemo analizirati njegov nastanak i predstaviti faze razvoja. Prije svega sumiraćemo teorijska shvatanja medijskog sistema uopšte, prikazati određene klasifikacije i modele medijskih sistema koji su zastupljeni u teoriji. Prema postojećim tipologijama pozicioniraćemo sadašnji medijski sistem Crne Gore.

Ovo istraživanje se fokusira na socio-istorijske i tehničko-tehnološke aspekte razvoja crnogorskog medijskog sistema. Polazi se od pretpostavke da su upravo navedeni aspekti uticali na stvaranje, potom i razvoj medijskog sistema. Metode korištene u radu su: istorijska, metoda naučne deskripcije, kao i analitičko-sintetička metoda. Istraživanje je pokazalo da se na osnovu ključnih istorijskih događaja značajnih za Crnu Goru - razvoj medijskog sistema Crne Gore može klasifikovati i analizirati po fazama. Te faze su: od 1871. do 1945. godine; od 1945. do 1990. godine; od 1990. do 2006. godine i od 2006. do danas. Svaku od navedenih faza karakteriše određeni društveno-politički kontekst pod čijim uticajem su se i razvijali mediji u Crnoj Gori. Fokus rada je na prvoj fazi razvoja, jer su u tom periodu stvoreni uslovi za nastanak crnogorskog medijskog sistema.

Ključne riječi: *medijski sistem, Crna Gora, novine, radio, televizija*

¹ Glavni i odgovorni urednik. E-mail: rabrenovic.andrijana@gmail.com

² Rad se zasniva na doktorskoj disertaciji "Medijski sistem Crne Gore u tranziciji" odbranjenoj na Fakultetu političkih nauka Univerziteta u Beogradu, 2014. godine.